## بسُـــهِ أَللُّهُ الرَّمْزِالرَّحْيَمِ

# مقد رمه الحقيق

الحمد لله ذي القوة والجبروت، القاهر فوق عباده، يُحيي ويميت، بيده الملك وهو على كل شيء قدير؛ والصَّلاة والسلام على المبعوث رحمةً للعالمين، وعلى آله وصحبه أجمعين.

#### وبعــد:

فليس في الكون أمة الهتمت بتدوين أخبار رجالاتها ، وعلومها وآثارها ، كما اهتمت بها الأمة الإسلاميَّة في شتَّى بقاعها وعصورها ؛ وكأنَّما آستقوا ذلك من كتابهم الكريم الذي ذكر فيه الخالق سبحانه طرَفاً من سير العظماء من الأنبياء والصَّالحين ؛ وكان عليهم ألا ينسوا الفضل بينهم ؛ فابتدؤوا بتدوين سيرة سيّد المرسلين ، فلم يَدَعوا صغيرةً ولا كبيرةً من أقواله وأفعاله ، وحركاته وسكناته ، إلا ودوَّنوها عمَّن رأى وسمع ، ليكون لهم نِعْم القُدوة الحسنة .

وكان عليهم بعد ذلك الاهتمام بسير الخلفاء الراشدين، والصَّحابة والتابعين، والعلماء والصالحين، صفوةِ البشرية وقدوة الأجيال.

وآنتشر التدوين في كل مجالً من مجالات العلم والمعرفة، فأنبرى رجالٌ يجمعون أُخبار رجالات فنَّهم ، فكان طبقات المحدَّثين ، وطبقات المفسرين ، وطبقات الفقهاء . . . وكلُّ ذلك يدخل في بابة التاريخ ، وينضوي تحت لوائه .

إلى أن جادَ علينا القرن السابع الهجري بمؤرِّخ الإسلام وعَلَم الأعلام ، الإمام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز النَّهبي التركماني ( ٦٧٣ - ٧٤٨ هـ ). فكان كتابه العظيم « تـاريخ الإسلام » معلمة العصورة والأيَّام ؛ جمع فيه مؤلفه تراجم أعيان هذه الأمة من كل فن منذ بدء الرِّسالة النبويَّة إلى عصره ؛ بأسلوب مشرق ، وبيانٍ واضح ، ودقَّة لا تُوازيها دقة ، دون مَيْل إلى هوى ولا انحراف عن جادَّة الصَّواب . وكان بعد ذلك كتابه العظيم « سير أعلام النبلاء » ثم « العبر في خبر مَن عَبر » و « الإعلام بوفيات الأعلام » و « الإشارة إلى وفيات الأعيان » وغير ذلك .

وليس يعني هذا أن الذَّهبيَّ آختصر اللَّاحق عن السابق؛ فسير أعلام النبلاء ليس اختصاراً برمَّته من تاريخ الإسلام، ففي السير تراجم لا توجد في تاريخ الإسلام، وفيه إضافات قيَّمة لا توجد في سابقه، وكذلك فعل في كل كتاب من كتبه؛ فليس يُغني كتابٌ عن كتابٍ. أما كتابنا هذا فهو آنتقاء من تاريخ الإسلام، كما صرَّح بذلك في عنوانه:

### «الإشارة إلى وفيات الأعيان المنتقىٰ من تاريخ الإسلام».

ولهذا الكتاب ميزة فريدة، وهي أنه يجمع بين دفّتيه أعلام سبعة قرونٍ، باختصارٍ شديدٍ، وتركيزٍ دقيقٍ؛ فقد لا تزيد الترجمة عن سطر واحد، وربما نصف سطر؛ وقد تصل أحياناً إلى سطرين أو ثلاثة؛ وأطول ترجمةٍ فيه هي ترجمة قاضي القضاة ضياء الدين أبي الفضائل، القاسم بن يحيى الشهرزوري، فقد بلغت ترجمته أربعة أسطر كاملة [ص ٣١٣. سنة ٥٩٩].

فهو بهذا صديق الباحث والمحقِّق ؛ ومَن أراد التعرُّف على المزيد من أخبار المترجَمين فهناك « إشارةً » في الهامش إلى السِّير أو غيره باختصار شديد أخبار المترجَمين أن يكون الكتاب إشارةً ويكون التخريجُ مطوَّلًا . ولم أقف أيضاً ، إذ لا يصحُّ أن يكون الكتاب إشارةً ويكون التخريجُ مطوَّلًا .

خلال بحثي على من نقل عن كتاب الإشارة سوى ابن تغري بردي في « النجوم الزاهرة » فقد نقل معظم وفيات الكتاب ، وكان يذكره أحياناً بالاسم ، وتارة يقول : وممًا ذكره الذهبي في وفيات هذه السّنة : ثم يسرد أسماء الوفيات حرفياً من الإشارة . ثم رأيت عبد القادر القرشي نقل ترجمة وحيدة في الجواهر المضية ٤ / ٢ ٩٤ ، ورأيت ابن ناصر الدين ينقل مراراً عنه في توضيح المشتبه .

لكتاب الإشارة نسخة وحيدة كانت تحتفظ بها المكتبة الأحمدية بحلب، رقمها (٣٢٨)، ثم آنتقلت إلى مكتبة الأسد بدمشق؛ وهي بخط عبد الرحمن بن أحمد بن محمد، النُّويريّ بلداً، الحنبليُّ مذهباً، القاهريُّ مولداً؛ وكان الفراغ من نسخه \_ كها هو مثبت على الصفحة الأخيرة \_ يوم الأربعاء الموافق للرابع والعشرين من شهر ذي الحجّة سنة ٧٨٥هـ.

النسخة مكتوبة بخط نسخي مقروء، لكن جهل الناسخ بما ينسخ، ورسمه للكثير من الأسماء رسماً دون إدراك كُنهها، وإسقاط الكثير من الأسماء هنا وهناك، وإسقاط وفيات بعض السنوات برمَّتها، وآنتقال النظر من سطرٍ إلى آخر لمجرد تشابه الأسماء؛ كلُّ ذلك حوَّل العديد من صفحات الكتاب إلى ما يشبه الطّلاسم.

فكان عليَّ أن أُعيد كلّ ما أفسده الناسخ إلى صوابه ، وأن أستدرك مواضع البياض منه ، وأضبط الأعلام مُستعيناً بكتب الرجال .

ولم أُثبت من جهل الناسخ في رسم الأسماء إلا أقله ، إذ لا فائدة من استقصاء ذلك .

وتوجد على حواشي بعض الصفحات بعض الملاحظات والتعليقات بقلم دقيقٍ للغاية ، كتبها بخطه سبط ابن العجمي ، الإمام الحافظ برهان الدين ، أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن خليل الحلبي (١٧٥٣ - ١٤٨ هـ) [ شذرات الذهب ٢٣٧/٧ ] .

ولم يُذكر اسمه صراحة في الكتاب ، ولكن خطّه المتميّز وذكره شيخه العراقي في إحدى تعليقاته أكّدا ما ذهبنا إليه .

ومَن أراد أن يُقارن بين ما كانت عليه النسخة وما آلت إليه فإنني أُثبت له بعضاً من صفحات الأصل.

فإن أصبتُ في عملي فالحمد لله ، وإن تكن الأُخرىٰ فإن الله لا يكلِّف نفساً إلَّا وسعها .

وختاماً فإنني أُزجي الشكر جزيلاً لمن كان السبب في إخراج هذا الكتاب ، ومن آثرني على نفسه في تحقيقه ـ وهو عن الشكر في غنىً ـ بأريحيَّةٍ لا تُجارىٰ ، وغَيرة على العلم ونشره ؛ وهو أخي وصديقي الأستاذ محمود الأرناؤوط ، جزاه الله عني وعن العلم خير الجزاء ، فقد حصل على نسخة الكتاب وقدَّمه إليَّ ـ مشكوراً ـ لتحقيقه ، ثم سعىٰ في طباعته وإخراجه بهذه الحلَّة القشيبة .

كما أشكر ولدي سميح ـ رعاه الله ـ على ما بـذلـه من جهـدٍ في هـذا الكتاب ؛ فقد نسخه بخطّه ، وجهد في مقابلته بأصلِه ، ثم أعانني في تجارب الطبع وصنع الفهارس ؛ جزاه الله خيراً . أسأل الله أن يجعله من أهل العلم ، وأن ينفعه وينفع به ؛ إنه نعم المولى ونعم النّصير .

ربَّنا تقبل منا إنك أنت السَّميع العليم ، وتُب علينا إنك أنت التواب الرَّحيم .

وآخر دعوانا أن الحمد لله ربِّ العالمين .

دمشق الشام

٢ محرم الحرام ١٤١١ هـ .

۲۶ تموز ۱۹۹۰ م .

إبراهيم صالح

### نماذج من صفحات الأصل

كا بواس\_الاعمار السعام ماري الاسلام السعام ماري الاسلام الاهرام العاد الدهم الدرعما در مايماز الدهم وسعرواء وديا سعادارموم وديا دعد المدسعار

A.

الجذرات الدنية وامنات في شعبان مردون المسابات والنقا عبد الدنية وامنات مهرسول السمل السعلدة ملم الما المؤنن عبد المدنية وفي الموجع بناحيث الاتكان وفي الموجع بناحيث الاتكان وفي الموجع بناحيث وفي اخرها المزون المحالم الموجع المدنية وفي اخرها المزون المحالم وفي والمسابدة وفي المدوم الموجع المدال المحالم المحالم وفي المسابدة والمحالم المحالم ا

بداية الكتاب، ويظهر في الهامش بعض تعليقات سبط ابن العجمي

سعدن معاد سيدالاوس وفهاعزوه مخفرنظه وعزوه دوئه

ابواعه المسامين عبدالذي الماحسسراي والذاحي الرئيد 1月子でいるべいかではは、水はの一日子なる

الما مذا لحرم وابو المستن علي برمجسية على برعد يرايا يقيدي المذي ني رجس ولدارج ونسعون سندون أمتناء بريارز عل نالمنتي بحري المترخي الدمشتيع شوال مرسا ببعث اوله ميع و خسون سندوابو الني عمد بريام والمارتي برالديل!! دا للک ابو جاع ساو د ن عبر پر براو السعب ک ورئر العامٰد مناد حد دیک الویک واللک المضوراس دالان شیرگوه بیگادی فجاه مدر مئتاور متهدمن وابومجسد عبدا نحالق اسدمنني

وابوالمعلمة احسبن محسمة بريمل الماعدت الدوب سفداد وابريم احسبن المترب الدح سادي الجيد وابواعا تبطير ان عسر ن ابراهيم الدلوي المزيمي في الجنز الكونه دابو طاهيرا لحصير في اهفاق الصنآء ويعيز في برياء مي وي الادب ولداها وعاديد وابواطف ل ساكون علي الاسوادي

ابواحيد مهسرن عبدا لواحداً لمترني بن الماحدالامهان ع دي التعدو بطرنق الجياز ولدسيعون سند سندخس

مجد مبدا سبن علی الطلاسری المذس ما مهان تا شعبار والتی العلاسه او العیب عبدالتاحترین عبدالسالدسرور ون عن لائے ویسین سنه وابوالل نعلی إن عبدالدحن الظهین و محسوم سد ابو بکر عبد اسن محمن احد المدر ابراز بی شعبان من احتی و ماین سده اموالموارم بدداواهدان محد بی المحربی الحسن بن مملال الاسد کید العدلیجاذیک الاحرد وابوالنام عودين عبدا لكرم فردح الاجهائ التا

اج المترا وعدرون مهان المنداوي وإبوالي دي براءان

ب عدر العائدوالمسرمة المنظيد الوالمنق المدرن

الحسن الحبين المنثرى مسهوالوكر عبن يهل ن أسهراكان الانألب وتئيسه ئت محسير نءي الجراره وإلمان عبدابه

طعسكن العنري احدمث بورالدن دمشق بمصارابيرابي كاد ن المدين ان هيده السرك ما كرة ستبان ولاجس وسيول ・ しょう・なんりょう かいかいかいかいい الوالحاسن يوسف بالبدائس بالدارا لدمنة سندالع سنه واواطعن عبدامه ن عنوان صصري ومدري رصاحب للوسل فطب الدين مودود بالماساز تاسيد سند. من وتحسط بسرا بوروعه طاهسرن الحافظ مجد بن طاهبر العنزي بهسران في ميم الاحرر وابومسعوق بهر الرجع برايداونا بل باحدالاجان اعاصاعانط في ينوال وابوعبداك مجمدين وسعل بن سعادة المدسينا

الزاء دالعارف ابوحنس عربش محرم بزعبداسالبتماليهم دردب الدرطي مندولدينه واوالفنام الميان احيد المائية الميارية بيهي رس الاولسائم انين ويلاين ويند الميان ما وصاولان بن ليبي بن صاح إلهيز وي ألمات في رجب و لدامه كمه اشبان ولدسنك وسبعون استعوالاديباس ف الدرقين ويسعون سندومتي الدن علوبن إي النيزن أسوم الواسلي برالاجائ المدال المري ابوعيداس في في حريب روان افتنالي العوفياع الاسديد سواج الدينالية الريابية المرائية المنافية ال ولا يروستها في ما المعيد المدن الميان المدرك الدن المات ادن بل بن تکنکین الزجائی فی دمشان والوزر مویداله بر محبوب عمرگزن العمی بهنده و شرف الدین محبرز مفسرا استف سام م الماك الملك المدرود مرسودولت والمحال دود عداسي معس الدستي افاعدا الالب فارس الاول معاهري عائدمونة والجوكيان النادف مسروعاد كالاول ونس الارسي والسيف الاسدي على في اي على في يم الم عد الدین ابوالحین علی ن الایر محد ن ه گورنه برالکوم الشیبانی العبردی المورخ فی شعبان والمحافظ عد الدین عسرت محد من منسصوری اکاجید الاین پاه شعبان و نذوارب ارمین سندوسا دید ادلی مطه زادین کو ایرین جها حید ادبار الطسيب في الحرم عن اسين وسعين سنه والزامد الع عب المئزه حضبه ايوام وابويل الحسنون احدان بوسف الادي ما هدّ سها صغيروابوي مرالحسنون الاميراف يدميله زاه اي اعدة من أما الناجر في رسان و المحسن مون الماليد والحانا من البن الوكرى من عبد آدي ن يقط الحنال موفق الدين عبد اللطيف إن وسن في من العدادي العوب دم بن أي الحسن الدسوري اكماي فه رجب وله مسعوف سنه وعدد اللطيف فرعد الومال فرالطرى فيمان لفالا ملاي الدئ محدمن مكس والحافظ ابوموي عبدامه بن المائط ملغيا العلوما الحسني شعمان وصفى الدين الوكر نوعد الفدون وابوالمتام عيي بن عدو العدر النعيم المتري الاسكفري ف عبدالواحد المدي في رمضاف ولدمان وارسوف سده وابو رماءا ولعتا المسبيده المكاسالهدمان في العادلية

ح

الدن احدز ميل و حادب الاحدد عيل العيندين والدسام تس الدن عسدز سلمان ن طل سبط عاني والدي دولدن حست من علب وسعف ابن عود المدي عادجي والدماجة الدن عرب المضرب المدين ن وسن العيلي ورمنيان كا والمشرب مس الدين محدن هانم برعبد انتقاع سراهها سي المدل في دمنان ولدارج وتسعد والنافع الدين ايوب ابنان كون الفاس سربس المتابع بيد في شوال والديجال مربزارامی بن امنیقی اد بی و لدایع و نسمو زیسنه مند سیم الدنستبر الرحيع بزعسرا لمتاجسر والقروسيما الدن عسبن يوسعف المزدال من الين كتين سنه والادبيه حال البن عبو اكيدائ مبد المادي الماري المار ولمان فرارند وا الدين احسب سعسد المتشري ولا يلمظ ومانون سندولان والخانليب مونق الدن محدرت عبد ازجبيش الدران فادد الاخزه مهنتن والمهده رينب ئن عبد بن كذبي سفلك والابرعط الدين الدواداري فارجب لحصن الحكراد والموبيعاي ا رامع ن بری مزید طیب منتر با و منک اندن محدن علاقور ب مصل از اسطی با دجب وزارج ومانونیسند، اهلانه مجر المتكر الدراية واليخ عرالين عبراهدنزن بكدر عبرالق ولائسسون سنه وابو مالي يوسف بن احرين اي كمرالعسوك يا انهر ولايكوين تسعين سنه و الحيافط تمس ألدرابو الدلا عمود بن اين كمراتيجان العذمني ماردين ولأفاجع ايدول ولدست وخسون سنه ومتس الدن إبوالته م المصرب مبراارمن باعبران الارة باعوت الجدالالرا نمس الدن عي منصفود المحاضري الممين الهي بوالاا عنااسعنه وكمندادواد الديرول تطريها ودعالة وحب منااسة تغراديك وملي السمل سبزامي ووالد وعب وسل نباكيرا للسرائحا مهروكم والمسار واعمد والمالين اسميل برعبدادجن بمعدد الكنرافي حادي الاحة د کی المنداع من سی موم اللادمیا الموافق للزایع والمشرن من تهسر دی ایچیه سنه حمض و تاین و سبیخ بسه و عابها الدیبد الدیتر المدیتر المعترف کازدایی و الدینیز الراجی عنود با على حسبت العناق غيدا لعند آدخا ومم عبدالين ن احربن محد النوبوي بدأ الحبيل مذعها الناعري دان دايد عياسد اعلا علاس لاعبد بدولا رول كم وللمدوية و لحسين توفيف 1 xx = 1